7 Eylül 1974
Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt-6/Sayı-100/200 Kuruş

100. Sayı armağanımız

Türk çocukları Kıbrıs'ı, Kıbrıs zaferimizi ve Şanlı Ordumuzu anlatıyor...

Milliyet Çocuk Dergisi'nden mektup

7 EKİM 1972
SAYI : 1

Milliyet ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Dünyayı evimize getiren

TELEVİZYON

Otuz kırk yıl öncesine kadar, yalnız sihirbaz ve büyücü kadınların sihirli aynalarında ve kristal küreler de, uzaktaki kimselerin "hayallerini yansıtabildikleri" düşünülürdü. Bugün ise, binlerce kilometre uzakta olup bitenleri görmek için, evinizin salonundaki koltuğa oturup bir düğmeyi çevirmenizin yeteceğini bilmekteyiz. Teknolojinin büyük gelişmesine borçlu olduğumuz bu "harika" ya televizyon denmektedir.

Günümüzde, televizyon sahibi olmak gelişi güzel bir alış veriş işi haline gelmiştir, ama herkes gerçekten onun ne olduğunu ve "nasıl işlediğini" bilmemektedir. Onun için, bugün sizlere televizyon ekranının ötesinde bulunan şeylerden söz etmek ve sizleri yeni ve sihirli bir dünyaya sokmak istiyorum. Televizyon olmadan, elektronik bilimini karıştırmadan ve hiç bir düğmeyi sökmeden hepiniz televizyonun dayandığı kuralları öğrenebilirsiniz ; yalnız bunun la da kalmaz, saburlı olup sonuna kadar okuyacak olursanız, gerçekten çok, hem de pek çok şey keşfedebilirsiniz.

Bu bakımdan sadece televizyona değil onun "içine" de bakmamız gerekmektedir !

YAZISI 6 SAYFADA

Sevgili Okurlar,

Bugün, 100 hafta boyunca beraber olmanın heyecanını ve sevincini duyuyoruz. Tam 100 hafta!.. En güzelini vermek isteyip belki veremediğimiz 100 hafta!.. Sevincin yanında yorgunluğun mum alevi gibi söndüğü 100 hafta!.. Bu 100 haftanın macerası, dergi - nizde ilgiyle takip ettiğiniz romanlardan belki de daha heyecanlı olaylarla doludur biz hazırlayanlar için. 100 haftanın en güzel anıları sizin olsun diyoruz ve yeni haftalara doğru yürüyoruz. Sizinle birlikte, elele!.. Bu arada, önceki haftalar arasında kalan, sabahın erken saatlerinden akşamın geç saatlerine kadar sizin derginizin yapımında katkıları olan Milliyet Gazetesinin Dizgi, Renkayırma, Kamera, Montaj, Baskı ve Dağıtım servislerindeki tüm arkadaşlara sizin önünüzde teşekkür ediyoruz... En güzel günler Milliyet Çocuk Dergisi'nin ve onun sevgili okurları 7'den 70'e tüm çocukların olsun... Nice yüz haftalara doğru!..

Birinci sayımız...

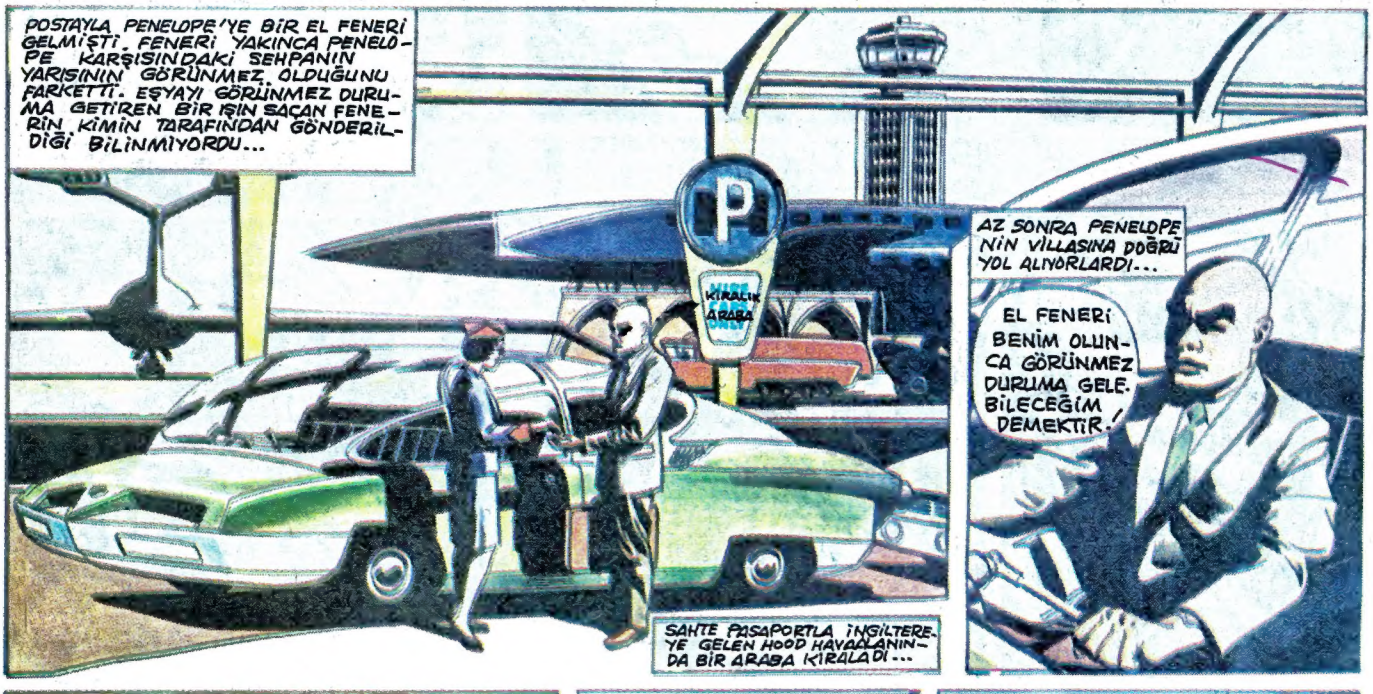
Milliyet Çocuk Dergisi

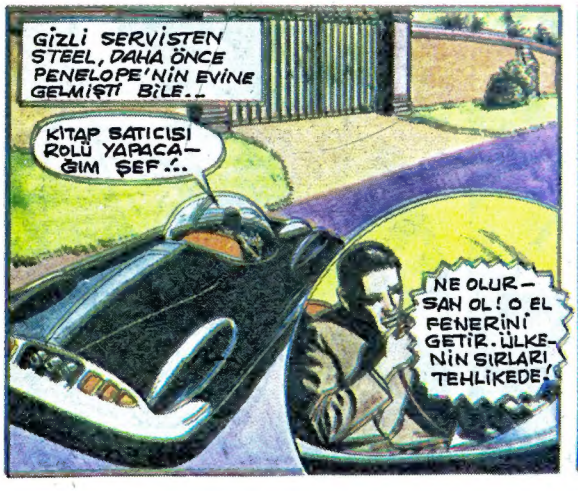
Milliyet ÇOCUK dergisi
Cumartesi günleri yayınlanır ● Sahibi/ Milliyet Gazetecilik A.Ş. adına : ERCÜMENT KARACAN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/ ABDİ İPEKÇİ ● Müessese Müdürü / NURETTİN DEMİRKOL ● Yöneten / CEMAL HOŞGÖR ●

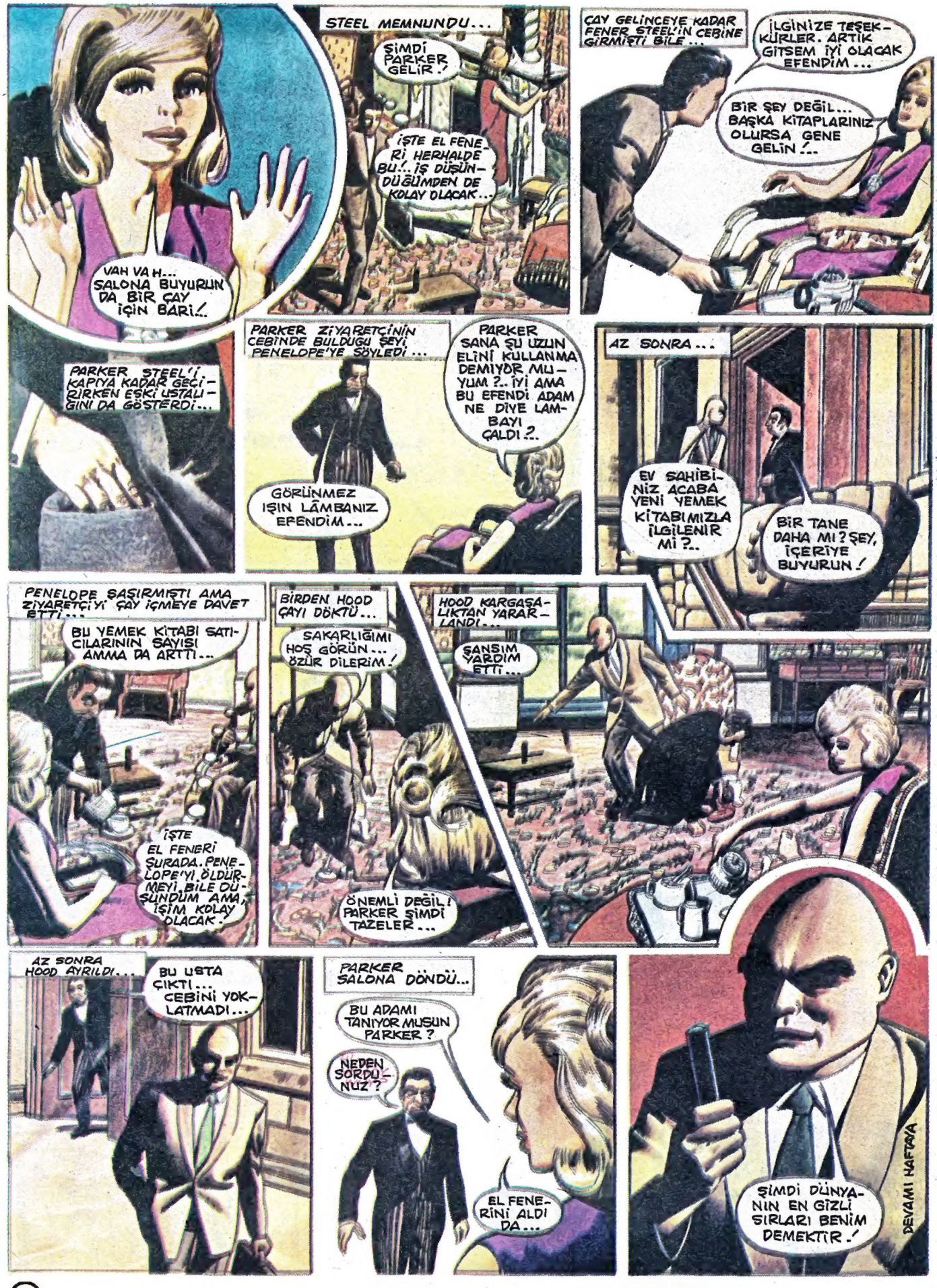
Adres : Nuruosmaniye Caddesi. 65 / 67 Cağaloğlu - İstanbul
Telefon : 22 44 10 ● Dizgi - Baskı : Milliyet Ofset Tesisleri

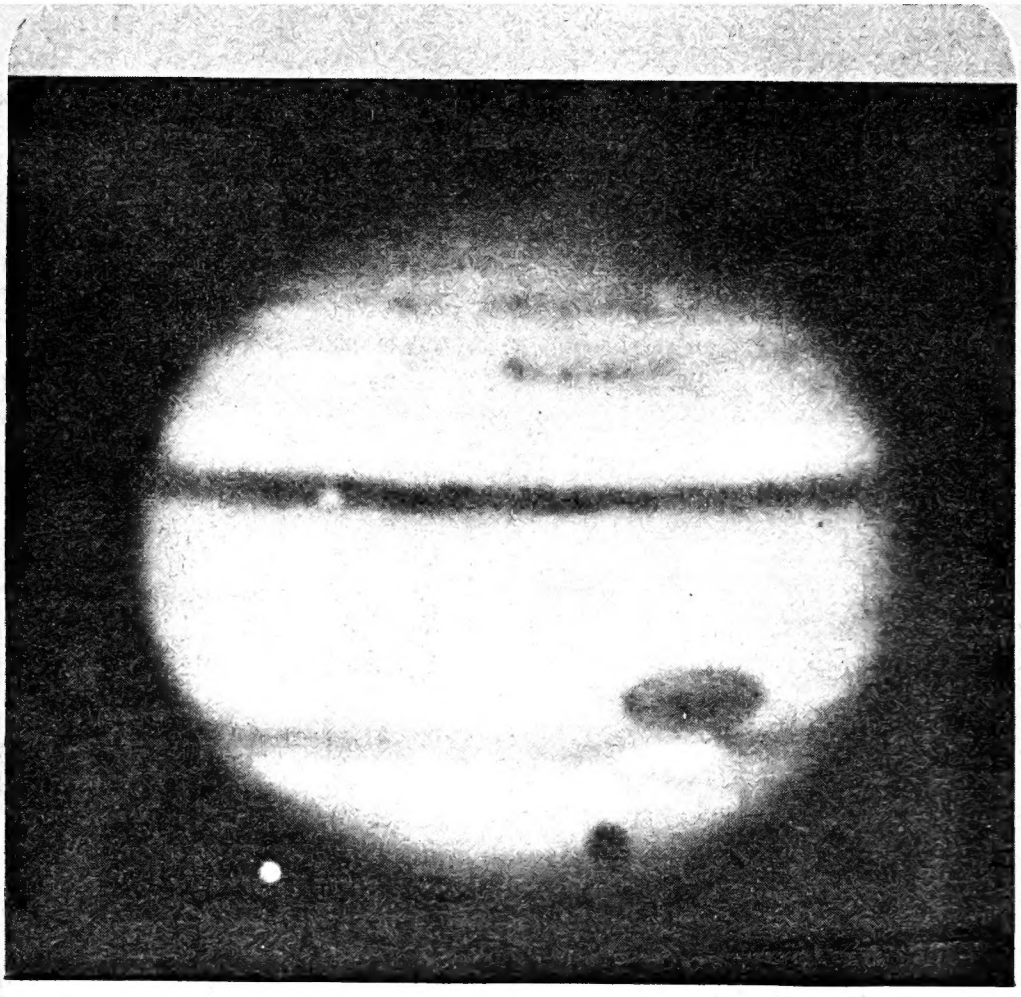
ABONE : Yıllık 100 TL. (Uçak postası 123 TL.) Altı aylık 50 TL. (Uçak postası 61.50 TL.) Yabancı ülkeler için ayrıca posta ücreti eklenir. İLAN FİYATLARI: Arka kapak ve tam sayfa renkli 3.000 TL.

Leydi Penelope






VAH VAH... SALONA BUYURUN DA BİR ÇAY İÇİN BARİ!..
STEEL MEMNUNDU...
ŞİMDİ PARKER GELİR!
İŞTE EL FENERİ HERHALDE BU!.. İŞ DÜŞÜNDÜĞÜMDEN DE KOLAY OLACAK...
ÇAY GELİNCEYE KADAR FENER STEEL'İN CEBİNE GİRMİŞTİ BİLE...
İLGİNİZE TEŞEKKÜRLER. ARTIK GİTSEM İYİ OLACAK EFENDİM...
BİR ŞEY DEĞİL... BAŞKA KİTAPLARINIZ OLURSA GENE GELİN!..
PARKER STEEL'İ KAPIYA KADAR GEÇİRİRKEN ESKİ USTALIĞINI DA GÖSTERDİ...
PARKER ZİYARETÇİNİN CEBİNDE BULDUĞU ŞEYİ PENELOPE'YE SÖYLEDİ...
PARKER SANA ŞU UZUN ELİNİ KULLANMA DEMİYOR MUYUM?.. İYİ AMA BU EFENDİ ADAM NE DİYE LAMBAYI ÇALDI?..
GÖRÜNMEZ IŞIN LÂMBANIZ EFENDİM...
AZ SONRA...
EV SAHİBİNİZ ACABA YENİ YEMEK KİTABIMIZLA İLGİLENİR Mİ?..
BİR TANE DAHA MI? ŞEY, İÇERİYE BUYURUN!
PENELOPE ŞAŞIRMIŞTI AMA ZİYARETÇİYİ ÇAY İÇMEYE DAVET ETTİ...
BU YEMEK KİTABI SATICILARININ SAYISI AMMA DA ARTTI...
İŞTE EL FENERİ ŞURADA. PENELOPE'Yİ ÖLDÜRMEYİ BİLE DÜŞÜNDÜM AMA, İŞİM KOLAY OLACAK.
BİRDEN HOOD ÇAYI DÖKTÜ...
SAKARLIĞIMI HOŞ GÖRÜN... ÖZÜR DİLERİM!
ÖNEMLİ DEĞİL! PARKER ŞİMDİ TAZELER...
HOOD KARGAŞALIKTAN YARARLANDI...
ŞANSIM YARDIM ETTİ...
AZ SONRA HOOD AYRILDI...
BU USTA ÇIKTI... CEBİNİ YOKLATMADI...
PARKER SALONA DÖNDÜ...
BU ADAMI TANIYOR MUSUN PARKER?
NEDEN SORDUNUZ?
EL FENERİNİ ALDI DA...
ŞİMDİ DÜNYANIN EN GİZLİ SIRLARI BENİM DEMEKTİR!
DEVAMI HAFTAYA



JÜPİTER GEZEGENİNİN ISISINDAKİ ESRAR

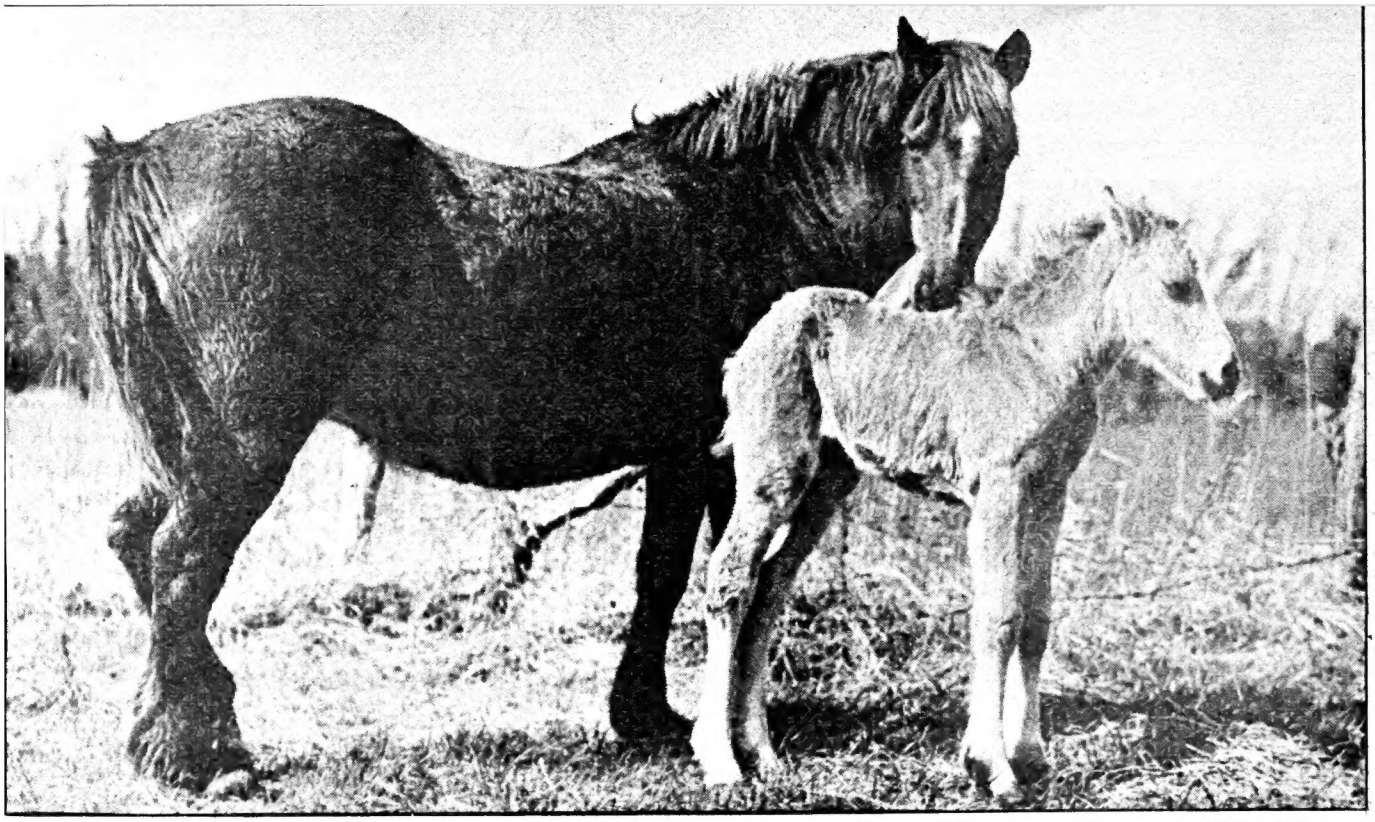
Güneş etrafındaki yörüngelerinde dönen gezegenlerin kendilerine özgü bir ısısı vardır. Bu ısı dünyadaki özel aygıtlarla ölçülebilir. Şimdiye kadar bu ısının gezegenin güneşten aldığı ışınlar tarafından meydana getirilen ısı olduğuna inanılıyordu.

Fakat bundan kısa bir süre önce Almanyadaki gözlem evlerinin birinde çalışan gökbilimciler çok hassas termometreler ve başka ölçme araçları yardımıyla yaptıkları incelemeler sonunda şaşırtıcı bir sonuç elde ettiler... Gezegenlerin en büyüğü olan Jüpiter güneşten aldığı ısının iki buçuk katı daha fazla ısı yansıtmaktaydı.

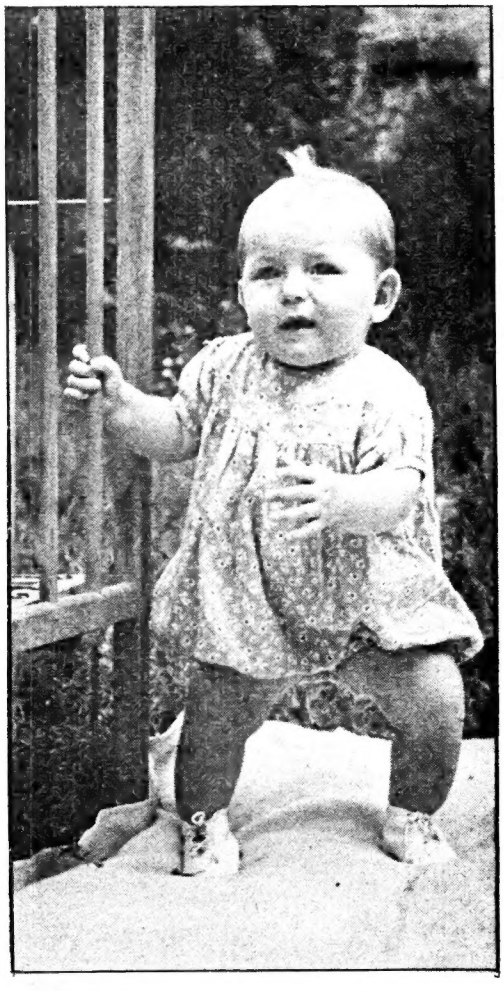
Güneşten 600 milyon kilometre uzaklıkta bulunduğu için Jüpiterin dünya standartlarına göre soğuk bir gezegen olması gerekiyordu. Almanyadaki gözlem evindeki bilginler Jüpiterin ısısının sıfırın altında 143 derece olduğunu saptadılar.

Elbette ki bu çok düşük bir ısıydı. Yani Jüpiter çok soğuktu. Halbuki bu gezegenin ısısının güneş sistemi kurallarına ve güneşten uzaklığına kıyasla çok daha düşük olması gerekiyordu.

Jüpiterin ısısının sanıldığından daha yüksek oluşunun nedeni henüz esrarını koruyor...



Kim, neden daha çabuk yürür ?



Hayvan yavrularının çocuklardan çok daha çabuk yürüdüklerini ve geliştiklerini biliyoruz. Bunun bir nedeni o hayvanın yaşı ile büyüyüp gelişmesinin ve erginleşmesinin gerektirdiği zaman arasındaki orantı olabilir. 15 yaşında ihtiyarlıyan bir hayvanın büyüme hızının 100 yıl yaşıyan bir hayvanın büyüme hızından fazla olacağı kuşkusuzdur. Başka bir deyimle yaratığın normal ömrü nekadar uzun olursa onun gelişmesi de okadar uzun zaman alacaktır.

Bir atın hayatı bir insanın hayatına kıyasla daha kısadır... Bunun içindir ki bir tay doğduğundan birkaç sonra kimsenin yardımı olmadan ayakları üzerine kalkabilir. Halbuki bir insanın yavrusunun ayakları üzerinde durabilmesi için uzun zamana ihtiyaç vardır. Hatta ilk günlerde bir büyüğün bebeğin elini tutup ona yardım etmesi bile gerekir. Daha sonra çocuk birşeyi tutmasını ve bu şeyi tutup kendini çekerek ayağa kalkmasını öğrenir. Bu sırada çocuğun büyük bir güç harcadığı da kolayca farkedilir.

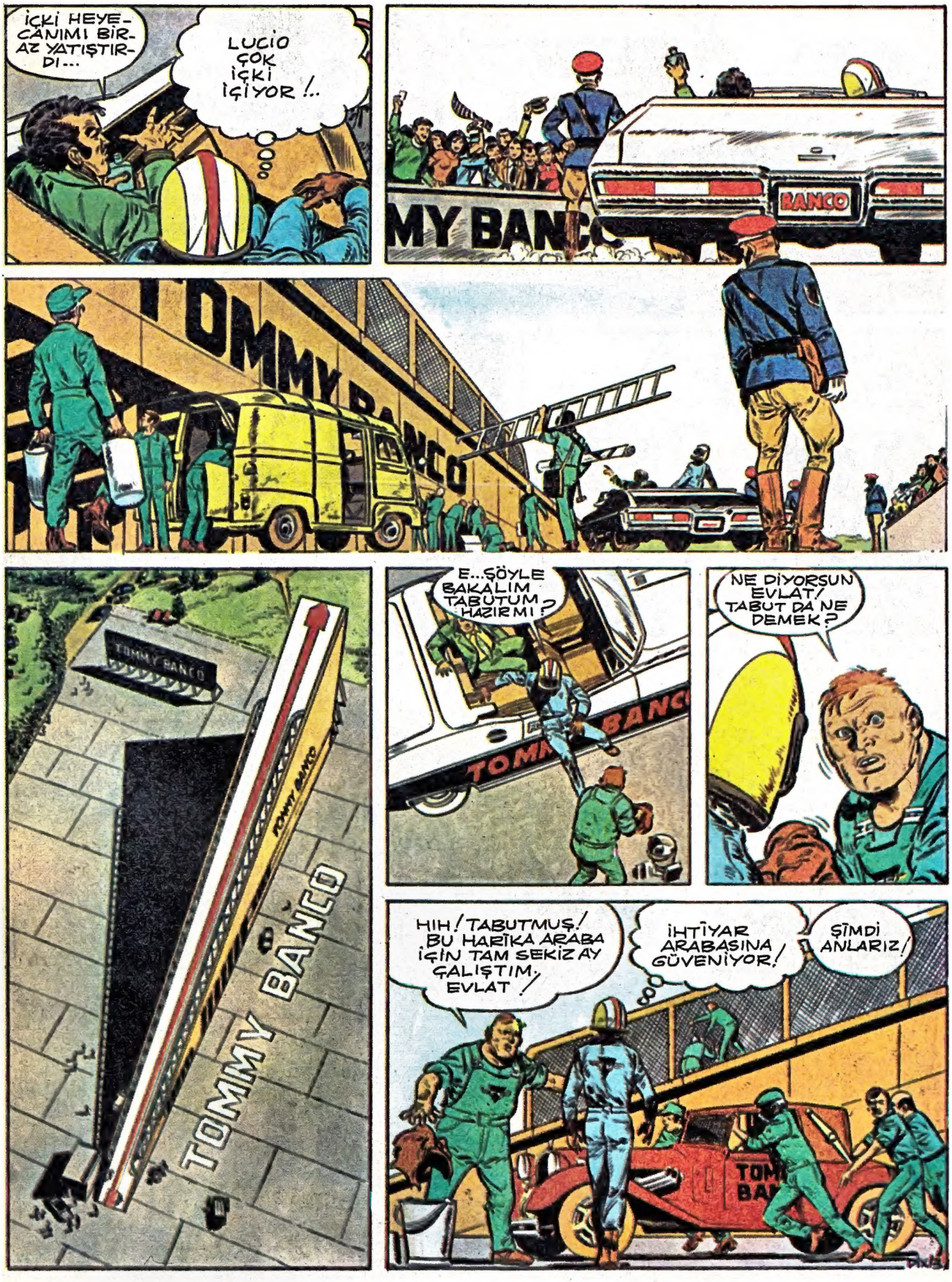
İnsan yavrularıyla hayvan yavrularının gelişmeleri arasındaki fark bazı doğal kanunların işlediğini bize ispatlıyor.

Bunun başka bir izah yolu da gelişmiş yaratıklarda, bu yaratıkların yavrularının annelerine gelişmemiş hayvan yavrularından çok daha fazla ihtiyaç duymakta oluşlarıdır.

Belki de bundan başka bir neden yaratığın yaşayış durumu olabilir. Çünkü at gibi hayvanlar hızlı bir gelişmeye ihtiyaç gösterirler. Ancak çabuk gelişirlerse başka hayvanlara yem olmaktan kurtulmak için kaçma olanağına ulaşacaklardır.

TOMMY BANCO / 1

FAKAT BİR DENEME İÇİN ÇOK PARA VE BİR PİST GEREKİRDİ...
HAKLISINIZ.. BİR İŞ ADAMI GİBİ DÜŞÜNÜYORSUNUZ!
ŞEY... BEN, BU GÖSTERİNİN BAŞARI İLE SONUÇLANACAĞINA İNANMIYORUM!
BU İŞE PARA YATIRMAKLA BİR ÇILGINLIK YAPTIM GALİBA!
ERTESİ GÜN...
BAK... TOMMY.. HERKES SENDEN BAHSEDİYOR...
NE ÇOK HAYRANIM VARMIŞ!
GÖSTERİLERDE ŞU KORUYUCU MİHFERİ TAKMADIKÇA KENDİMİ GÜVENDE HİSSETMİYORUM...
NEYSE...ORSOFA HÜNERİMİ İSPATLAYACAĞIM...
YAŞA BE TOMMY!
TB
PIX/2


İÇKİ HEYECANIMI BİRAZ YATIŞTIRDI...
LUCIO ÇOK İÇKİ İÇİYOR!..
BANCO
TOMMY BANCO
E...ŞÖYLE BAKALIM TABUTUM HAZIR MI?
NE DİYORSUN EVLAT! TABUT DA NE DEMEK?
HIH! TABUTMUŞ! BU HARİKA ARABA İÇİN TAM SEKİZ AY ÇALIŞTIM, EVLAT!
İHTİYAR ARABASINA GÜVENİYOR!
ŞİMDİ ANLARIZ!

TAM KORKU FİLİMLERİ İÇİN BİR ARABA!
İŞTE DÜNYA BÖYLE! UĞRAŞ..DİDİN.. O ALAY ETSİN!!
BAK TOMMY! BÜTÜN GAZETE VE TELEVİZYONCULAR GELMİŞ..
TAMAM..BAŞLAYABİLİRİZ... SEN HELİKOPTERLERLE BAĞLANTI KUR VE KRONOMETRENİ AYARLA...
KIRMIZI IŞIKTAN GÖZÜNÜ AYIRM
BANCO
HAVAYA FIRLAYIP SAĞ SALİM YEREMİ İNECEK?
TABİİ! PROGRAMDA YAZIYOR.. NEYANİ PALAVRAMI BU?
BİLMEM! HE..HE..HE!!
DEVAMI VAR

EN GÜZEL YARIŞMA SONUÇLANDI

Türk çocukları KIBRIS'ı, Kıbrıs zaferimizi ve Şanlı Ordumuzu anlatıyor...

Kemal'ler, Bülent'ler
tarihe saçılmış çiçeklerdir.
Türk değil herbiri,
Türkiye demektir.

Celaleddin CAN

Biz bazen çok uysalız, bazen gök gürültüsüyüz.
Bazende ; rüzgarız, fırtınayız, yağmuruz, seliz,
ve biz ŞANLI TÜRK ASKERİYİZ.

Necip KÖMÜRLÜOĞLU

İşte utkumuzun sonucu
Yeşil Ada'da AK GÜNLER...

Esen TURAY

Kıbrıs zaferini ancak özgürlükten yana olan ulusumuz gerçekleştirebilirdi...

Fuat ORAL

Biz Türk çocukları var oldukça, Kıbrıs,
sonsuza dek yavru vatanımız olarak kalacaktır.

Mahir ERDEM

Bir Türk çocuğu olarak yavru "VATAN KIBRIS"ta yiğit bir mücahit ve kahraman bir "ASKER" gibi vatan uğruna kan dökmek, döğüşmek ve hatta şehit olmak istiyorum.
(NE OLUR BENİ DE ASKERE ALIN)

Ergün BARIŞ

Anavatan, Yavru Vatan derken
Kahraman Ordumuzun sayesinde oldu hepsi
"TEKVATAN"

Murat SEYFİ

Kıbrıstayız yine, barış güvercinleri her zaman tetikte...

Adnan KODAMAN

Kıbrıs ; artık sana vatanım diyebiliyorum.

Mehmet ORHAN

Akdeniz'de zaferimiz var .Bu zafer dünya durdukça bizimle yaşayacak...

Nilgün KARACA

Kıbrıs : Ana, ana diye ağlayan...
Sonunda da anasının sıcak şevkatını bulan yavru

Ahmet TÜRK

Şanlı Ordumuz yavru vatan'ı, ANA VATAN'a bağlayarak hürriyete kavuşturdu...

Hasan TARAKÇI

Kıbrıs = Bayrağımızın bütün kırmızılığının berrak denizine yayıldığı ada...

Berkay CİVİCİOĞLU

Kıbrıs ; ressamın manzarası, muhabirlerin konusu, ananın oğlunu gönderdiği yer oldu.

Erdoğan AĞAOĞLU

Mehmetçik yeşil cennetin üzerine
melek gibi inmesini bildi.

Reha AVKIRAN

Türk Ordusu Kıbrıs'a sulh dalını süngüsünün ucunda götürdü.

Dilek GÜRBÜZ

Ordumuza olduk hayran,
Kıbrıs'da ettik zaferle beraber bayram.

Erdem İLHAN

Türk Ordusu savaşırken BARIŞ diye çınlar cenk meydanı.

Harun TURGAN

Türk Ulusu güçlüdür, yücedir ; ne mutlu ona ki, bayraklaşmış bir ŞANLI ORDU'ya sahiptir.

Alp Tekin ŞAVLI

Şanlı Ordumuz her girdiği yere neşe ve huzur verir.

Özden ÖZTÜRK

Kıbrıs Anavatanımızın Akdenizde Dünya'ya gelmiş yavrusudur...

Deniz DALGIÇ

KIBRIS'a
Mehmet gitti... Vahşet bitti!

Ömer BULUT

Yeşil adada Mehmetcikle Mücahit
omuz omuza, ne mutlu Şanlı Ordumuza...

Mustafa TUNCER

Kıbrıs Türk adasıdır, Türklerin olacaktır.

Tunçhan ÇELİK

Yalnız Kıbrıs zaferi değil, bütün zaferler Türklerindir.

Nejdet AĞIRBAŞ

Kıbrıs zaferi : Barış, yaşamak, yaşatmak ve özgürlük için yapılan savaş...

Nazmi KOÇ

Mermisini yalnız barış için, özgürlük için atan ŞANLI ORDUMUZ KIBRIS'TA

Zafer SONUGELEN

Kurtuluş savaşında Şanlı Ordumuzun verdiği dersi Dünya Milletleri unuttu galiba..

Nagihan ÖKTEN

Kıbrıs için ; inançlıyız, güvençliyiz, kararlıyız, azimliyiz ve barış için savaşıyoruz.
Değmez mi güzel KIBRIS'IMA?

Gülnihal GEÇİT

Ben radyo yöneticisi olsaydım,
bütün Yunanlılara şu plağı çalardım!
"Alçaklara kar yağıyor, üşümedin mi,
Sen bu işin sonunu düşünmedin mi?

Evcihah AYKUT

Televizyonu çok seviyorum. Ama ben hep çocuk saatini ve dizi filmleri seyrederdim. Sonra Askerlerimizin Kıbrıs'a çıktıklarını ve oradaki Türkleri kurtardıklarını duydum ve televizyonda haberleri de seyretmeye başladım. Ben Bayrağımızı her gördüğüm zaman içim bir tuhaf olur, kalbim sevinçten sıkışır. Ama Türk askerinin Kıbrıs'taki zaferini öğrenince sevinçten bayılacakmış gibi oldum, yemek bile yiyemedim. Yaşasın Türk askerleri!

Turan NİLGÜN

Savaşı sevmiyorum. İnsanların ölmesini istemiyorum. Ama Kıbrıs'ı da seviyorum. Yunanlılar bizimle hemen barış yapmalıdır.

Tansel GÜNER

Herşeye ı-ı-ıh diyorlardı.
Ordumuzu görünce hemen,
"he" demeye başladılar!

Arif POLAT

Kıbrıs zaferi, ordumuzun dünya barışına, özgürlük anlayışına değerli bir armağanıdır.

Mehmet MALAY

İyinin güzelin ta kendisi
Türkün Kıbrıs zaferi

Erim ATA

Uzaydan bile görünüyor
Kıbrısdaki en büyük anıt...
"Elinde silahıyla duran Mehmetcik"

Alev BORA

Bir ucu Edirne, bir ucu Ardahan
bir ucu Kıbrıs...
En güzel Üçgen!

Cavidan ERDEK

Yasemin Kumral, Kıbrıs, Kıbrıs zafe - rimiz ve Şanlı Ord umuzu konu alan yarışmamızın armağanları olarak vereceğimiz "Girne'den yol bağladık" plaklarını imzalarken...

Sorduk iki kere iki, dediler beş!
Sorduk iki kere iki, dediler altı!
Baktık öğrenmiyecekler,
öğretmek için gittik, yine sorduk
"iki kere iki?" bu kez demediler altı
dediler bu iş yattı!

Hüseyin KULÇUOĞLU

Büyük Atam kükredi : "Ordular! İlk hedefiniz
Akdenizdir, ileri!"
Türkü unutana Kıbrıs oldu ders yeri!

Yaşar ERTEKİN

Kıbrıs'a gitti Mehmetcik, kanıyla çizdı sınırı.

Fatih BAŞALALOĞLU

Kıbrıs, vatan parçası
Kıbrıs, yavru vatan
Kıbrıs, Ana Vatandan.

Ömer İKİKAT

Bütün insanlığa, savaşın dainsanca
yapılabileceğini öğreten
"Kahraman Mehmetciklere"
sonsuz teşekkürler...

Mustafa ARGIMAK

Kıbrısın taşı toprağı
Kıbrıs zaferinin şanı
Şanlı ordumuzun harekatı
Sevindirdi vatandaşları.

Melek TUNCER

Zafer diye imzaladık, dağı, taşı, denizi.

Ergun AY

Yavru vatan Kıbrısım, işte sana haber :
İkizlerimizi gönderdik...
ŞANLI ORDUMUZ ve ZAFER!

Aykut GÜRÇAĞLAR

"Ben ezelden beridir, hür yaşadım
hür yaşarım..."
Kıbrıs'ı elimizden alacaklarmış,
şaşarım!

Mehmet DOLUCU

Ne mutlu bana ki
büyüyünce Türk Ordusunda
askerlik yapacağım.

Sezgin TOKAL

Dedik; "dokunmayın bu aslana..."
dokundular ve...
Sonrasını onlar biliyor gayri!

Esin MALİK

Jetlerin kanatları yırtıyordu gökleri
Altın bordalı gemiler
delercesine geçiyordu Akdenizi
Kıbrıs'a barış için çıkıyordu barış için iniyordu
Kahraman Türk Askeri...

Müfit BİLGE

Ne büyük, ne usta ressammış
Kahraman Mehmetcik
Çok güzel bir Kıbrıs tablosu yaptı!

Ergin CANSEVEN

KAYGISIZLAR

GİZLİ İŞLER ÇEVİREN ÇILGIN BİR ESKİ NAZİ DOKTORUNUN KLİNİĞİNDE BULUNAN ARKADAŞI LORD SİNCLAİR'İ KURTARMAK İÇİN DANNY PARAŞÜTLE BİNANIN DAMINA İNEREK İÇERİ GİRMİŞTİR....

6

ÖZÜM DİLERİM AMA FAZLA VAKTİM YOK!

OF!!

DANNY BAYILTTIĞI ADAMI BAĞLADI...

BAK! USLU BİR İNSAN OLDUN!

BURADA İSTEDİĞİN KADAR DİNLEN

AZ SONRA...

AFERİN OĞLUM DANNY.. DOKTOR KILIĞI SANA ÇOK YAKIŞTI.. HAYDİ İŞ BAŞINA!

SONRA

ORADA NE DİKİLİP DURUYORSUN? GİT HASTAYI GETİR ÇABUK!

OLUR!

ŞİMDİ ONU NASIL BULACAĞIM?

© 1971 ITC LTD.

GÜNAYDIN OTTO..

GÜNAYDIN

BRETT'İ BULMAM GEREK!

ÖZÜR DİLERİM ŞEKERİM.. SANA AYIRACAK VAKTİM YOK!

AH.. BELKİ BURA SIDIR HA!

BİRKAÇ MERDİVEN AŞAĞIDA...

UMARIM Kİ YANINDA BAŞKASI YOKTUR..

BUGÜN ŞANSLIYIM.. KİMSECİKLER YOK!

YİNE KAFA PATLATMACA OYNAYACAĞIZ GALİBA!

ADAM KAPIYI AÇINCA

OFF!

VE SONRA

İNŞALLAH İLAÇ ETKİSİNİ GÖSTERİR. TELEFON ÇALDIĞINA GÖRE AMELİYAT ODASINDA SABIRSIZLANIYORLAR DEMEKTİR..

AMELİYAT ODASINDA

MORGUN TELEFONU NASIL OLUYORDA CEVAP VERMİYOR? BİR DAHA ARA...

PEKİ DOKTOR!

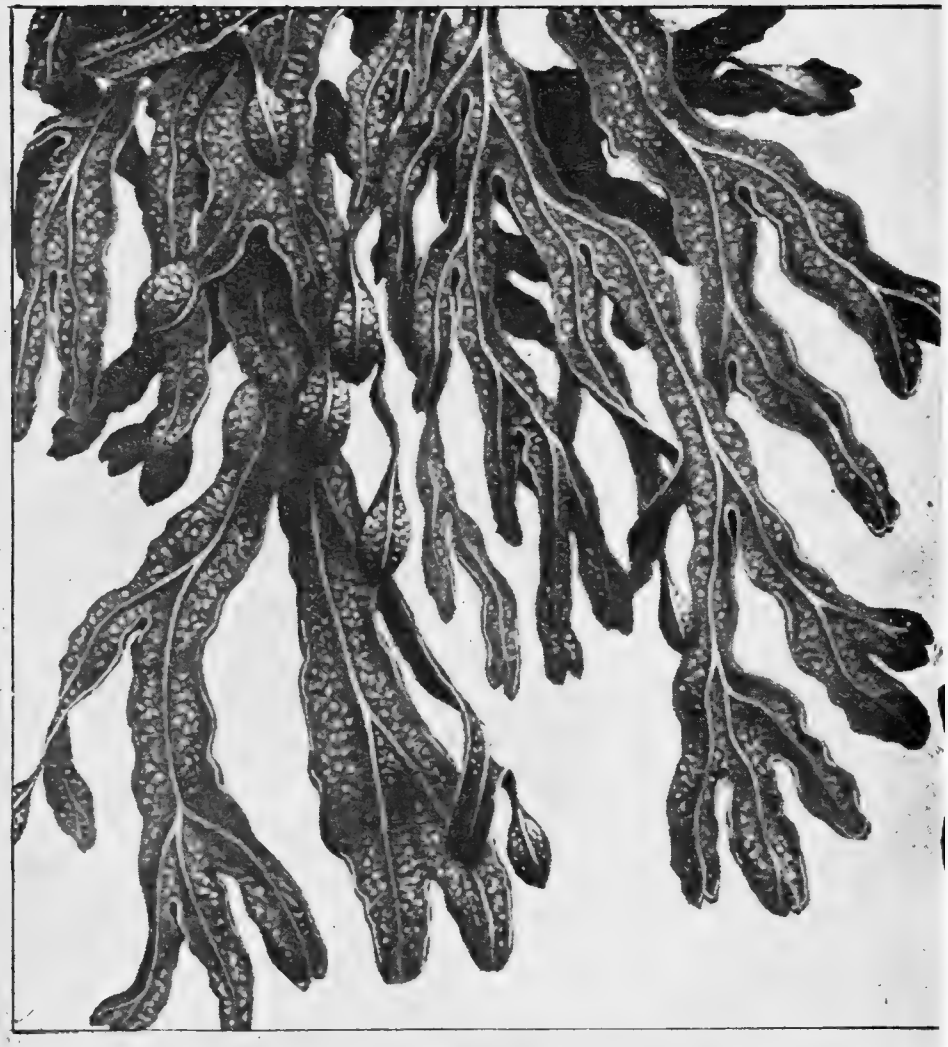
ŞAŞIRAN HASTABAKICI DÖNÜNCE...

SARSAK KADIN TOPLA ORASINI BAKALIM..

HASTABAKICI TEMİZLİK DOLABINI AÇINCA...

Deniz bahçelerinden

MODERN BİLİM VE ENDÜSTRİ DENİZ YOSUNLARININ ÇOK DEĞİŞİK ALANLARDA YARARLANILMASINI SAĞLIYOR



Bugün deniz yosunu yediniz mi? Soruya cevap vermeden önce iyi düşünmeniz gerekiyor. Belki farkında olmadan yemişsinizdir bile.

Deniz yosunlarından elde edilen ve sayısız amaçlar için kullanılan çok değişik maddeler var. Yiyeceklerin içinde bile deniz yosunları bulunuyor. Örneğin çorbalar, salçalar, dondurmalar ve pastacılıkta kullanılan kremaların içine artık deniz yosunlarından çıkarılan maddeler ilâve ediliyor. Bilimsel araştırmalar sürüp gittiği için deniz yosunlarının kullanıldığı yerlerin sayısı da giderek artıyor.

Deniz yosunları özüne "Alginate" adı veriliyor. Bunlar yalnız yiyeceklere ilâve edilmiyor. Vernik ve cilâlara, lâstik eldivenlerdeki kauçuğun içine güzellik krem ve losyonlarına, güneş yağlarına ve kremlerine, diş macunlarına ve dudak boyalarına da yosun özü karıştırılıyor.

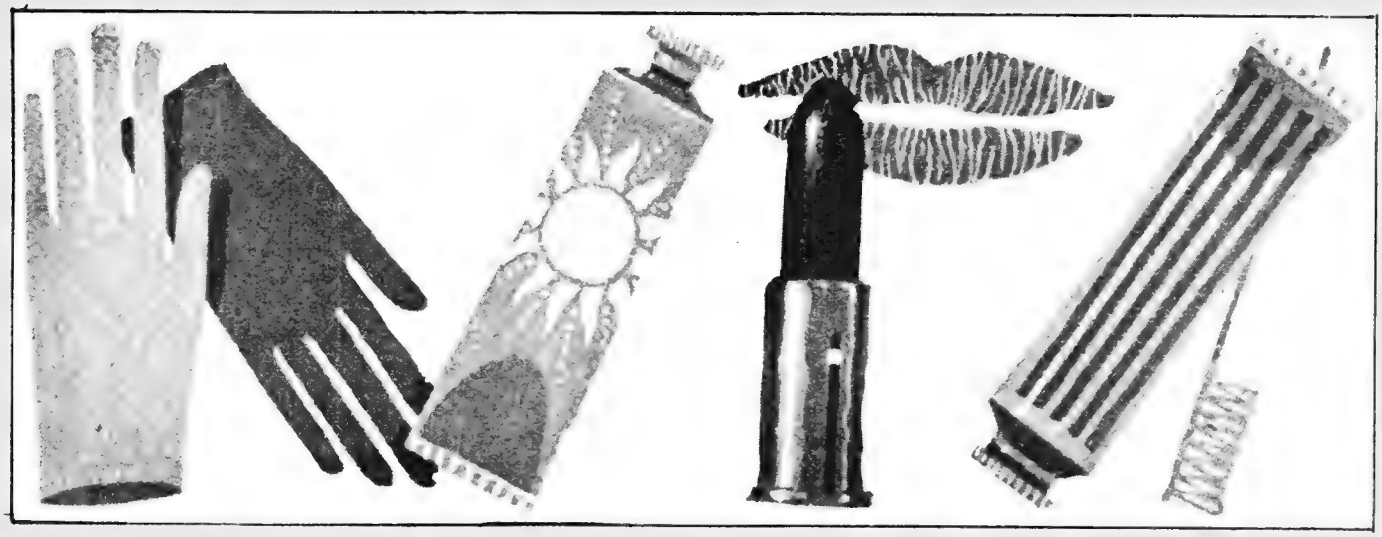
Bazı kimyasal maddelerle karıştırılan deniz yosunu özleri konserve etlerin içine de konuluyor. Açıkça söylemek gerekirse bugünkü konservecilik endüstrisi deniz yosunu özü olmasaydı böylesine gelişemezdi.

TIP ALANINDA

Tıp alanında ve dişçilikte de deniz yosunu çok yararlı oluyor. Kanı durdurmak için deniz yosunu kullanılırken bu madde vücut dokularına da zarar vermiyor. Deniz yosundan yapılan pamuk ve gazlı bez yaraların üzerine konulduğu zaman yarayı hiçbir kötü yönde etkilemiyor. Hatta bu yosun pamuğunu vücudun içinde bile bırakmak mümkün. Yosun görevini yaptıktan sonra vücut dokusu içinde yavaş yavaş eriyip kayboluyor ve bünyeye hiç zarar vermiyor.

Deniz yosunundan elde edilen ve Agar agar adını taşıyan beyaz bir madde hastane ve lâboratuvar-

insanlığa hediye



larda bakteri kültürü yapmakta yararlanılıyor. Jelatine benzeyen bu madde sulanmadan gereken ısıda kalabildiği için başka başka hiçbir jelatin onun yerini tutamıyor.

Denizlerdeki bitkilerden uzun süredir iyot elde edildiğini biliyoruz. İyodun tıp alanında çok kullanışlı olduğu da gerçekler arasında bulunuyor. Deniz yosunlarından iyot çıkarılmasına asıl İkinci Dünya Savaşında hız verilmişti. Çünkü yaralılar için gerekli iyot zor bulunuyordu.

O zamana kadar iyodun büyük bir bölümünü Japonlar deniz yosunlarından çıkarıyorlardı.

Japonlarla savaş başladıktan sonra Müttefikler iyot bulmakta güçlük çektiler ve kendi başlarının çaresine bakmak zorunda kaldılar.

Batılı bilginler kıyılarında yetişen değişik türlerdeki deniz yosunlarından örnekler alarak incelemeye başladılar. 8 aylık bir çalışmadan sonra da Japonlarınkinden çok daha iyi iyot elde ettiler.

Bundan sonra deniz yosunlarına karşı ilgi birdenbire arttı ve 10 bine yakın deniz yosunu türünden nasıl yararlanılabileceği araştırılmaya başlandı. Bu konuda fikir değişimini sağlamak için uluslararası konferanslar da tertiplendi.

Dondurma endüstrisinin gelişmesinde de deniz yosunları önemli bir rol oynamaktadır. Bu yosunlar olmasa dondurmalar içinde buz parçacıkları bulunan sert ve lezzetsiz soğuk yiyecekler olmaktan ileri gidemezlerdi.

SUDA ERİYEN PLASTİKLER

Çevre kirlenmesi tehlikesinin gün geçtikçe arttığını biliyoruz. Boş şişeler, konserve kutuları ve ambalaj malzemesi denizleri de ırmakları da araziyi de kirletiyor ve bunlar toprağa kolayca karışmadıkları için yığılıp kalıyorlar. Görünüşü plâstikten farksız olan yeni bir plâstik madde deniz yosununda yapılmaya ve kullanılmaya başlanmıştır ve bu madde suda erimektedir.

Eriyen plâstiği otobüs biletlerinde de kullanmak isteyenler var. Çünkü bir yağmur veya araröz sokakları dolduran bilet parçalarını eritip ortadan kaldırabilecek.

Öte yandan kumaşlarda yüne karıştırılan deniz yosunları kumaş ipliğinin sağlamlığını artırıyor ve dokumanın kusursuz olmasını sağlıyor. Kumaş dokunduktan sonra yıkanınca yosundan yapılan iplik eriyor ve kayboluyor.

Çok eskidenberi deniz yosununun yiyecek olarak kullanıldığı bilinmektedir. Japonlar ve Çinliler deniz yosunu yiyorlar ve denildiğine göre saçlarının parlaklık ve sıklığını 80 yaşına kadar koruyabiliyorlardı.

KUVVETLENDİRİCİ HASSASI

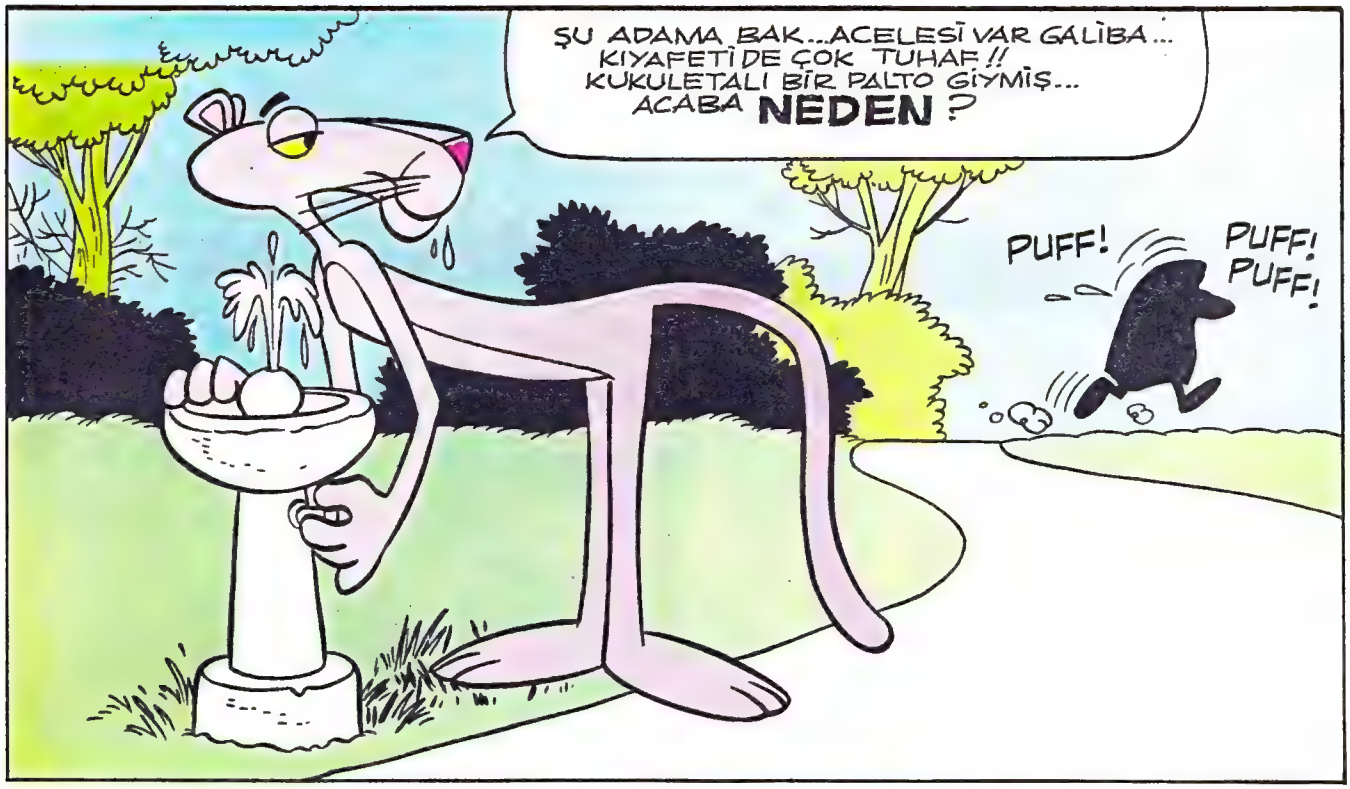
Hollanda'da deniz yosunu ulusal bir mal sayılır. Çünkü deniz kıyılarında yapılan setlerde yosunlardan yararlanılır. Danimarkalı köylüler yosunları kurutup öğütérek domuzlarına ve ineklerine verirler. Almanlar bazan kuru yosunları minder ve yastık doldurmakta kullanıyorlar.

Yosunlardan yararlanma gün geçtikçe artarken balık adamlar deniz diplerinde çalışmalar yaparak yeni yeni çeşitler ve onların kullanılış yollarını arıyorlar. Şimdilik yosunların böylesine fazla kullanılmak yüzünden tükenmesi tehlikesi yok. Fakat günün birinde bu tehlike de ortaya çıkabilir.

ZEHİR HAFİYE Esrarlı kilit

Türkçesi: Halit KIVANÇ

14

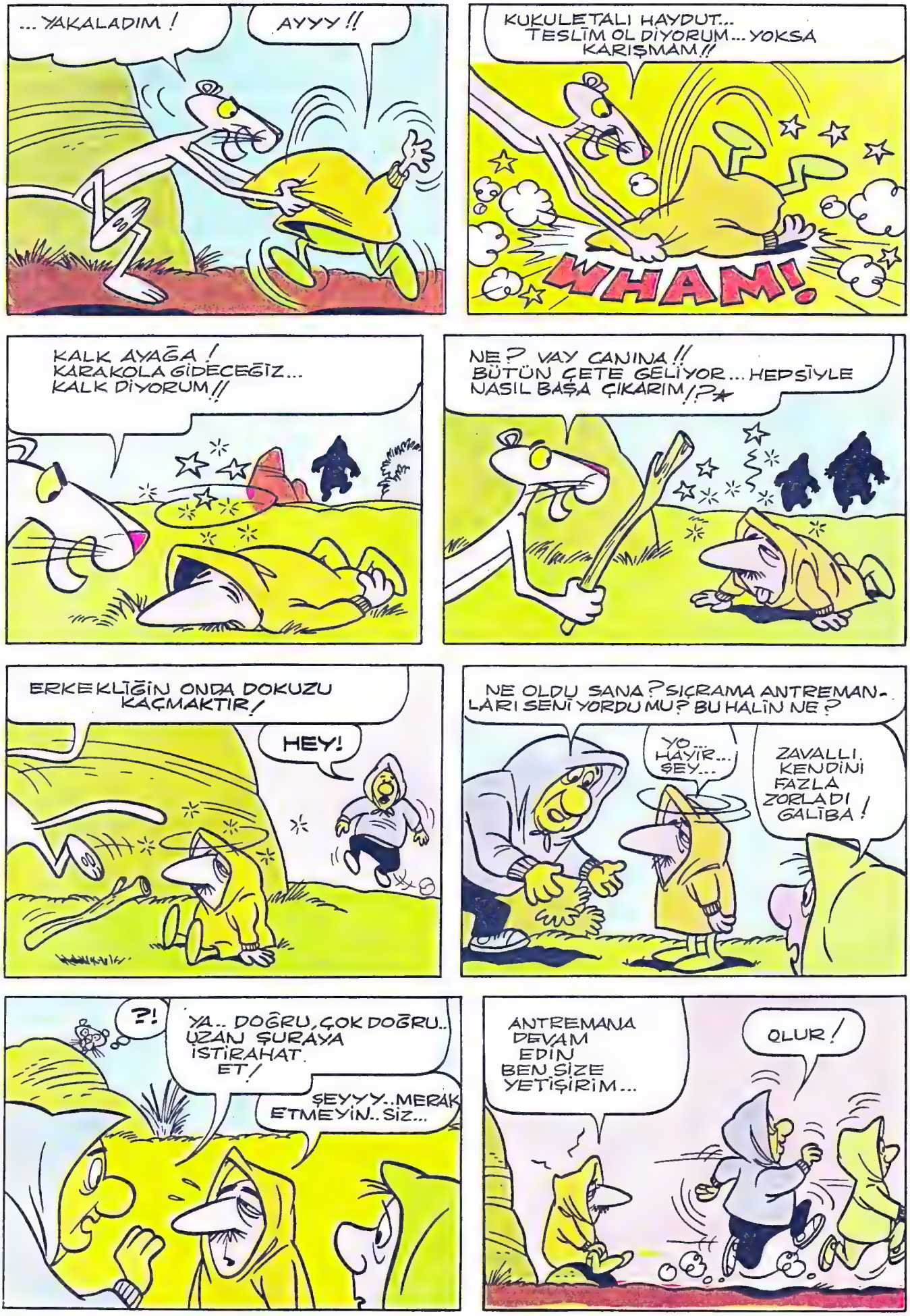

ŞU ADAMA BAK...ACELESİ VAR GALİBA...
KIYAFETİDE ÇOK TUHAF!!
KUKULETALI BİR PALTO GİYMİŞ...
ACABA NEDEN?
PUFF!
PUFF!
PUFF!

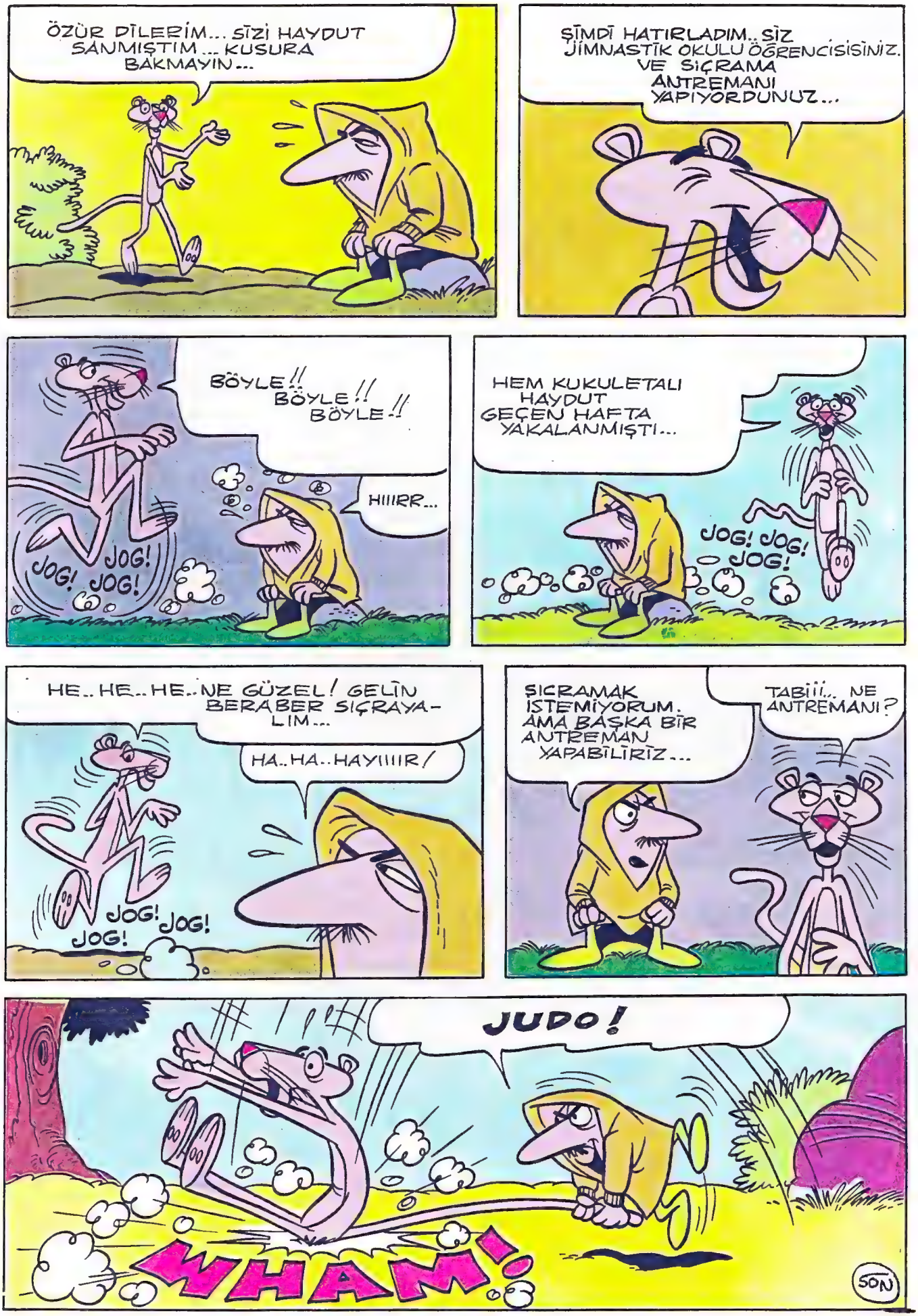
... KUKULETA!!
HAY ALLAHIM!
KAFAMDAKİ TEHLİKE ÇANLARI
ÇALMAYA BAŞLADI...
BONG!

TAMAM..TAMAM...
BU HERİF HAYDUT!
VE DE KANUN KAÇAĞI!
ONU YAKALATMALIYIM.
PUFF!
PUFF!

AMA... POLİSE HABER VERİNCEYE
KADAR KAÇABİLİR.
EN
İYİSİ
ÇAKTIRMADAN
PEŞİNE
TAKILMAK!

SAKLANDIĞIM İYİ OLDU..İŞTE GELİYOR!
YAKINIMA GELİNCE ÜZERİNE
ATLAYIP KUKULETAYI
ÇENESİNE KADAR İNDİRİRİM!!


... YAKALADIM !
AYYY !!
KUKULETALI HAYDUT... TESLİM OL DİYORUM... YOKSA KARIŞMAM!!
WHAM!
KALK AYAĞA ! KARAKOLA GİDECEĞİZ... KALK DİYORUM!!
NE? VAY CANINA!! BÜTÜN ÇETE GELİYOR... HEPSİYLE NASIL BAŞA ÇIKARIM!?
ERKEKLİĞİN ONDA DOKUZU KAÇMAKTIR!
HEY!
NE OLDU SANA? SIÇRAMA ANTREMANLARI SENİ YORDU MU? BU HALİN NE?
YO... HAYIR... ŞEY...
ZAVALLI. KENDİNİ FAZLA ZORLADI GALİBA !
?!
YA.. DOĞRU, ÇOK DOĞRU.. UZAN ŞURAYA İSTİRAHAT ET!
ŞEYYY..MERAK ETMEYİN.. SİZ...
ANTREMANA DEVAM EDİN BEN SİZE YETİŞİRİM...
OLUR!

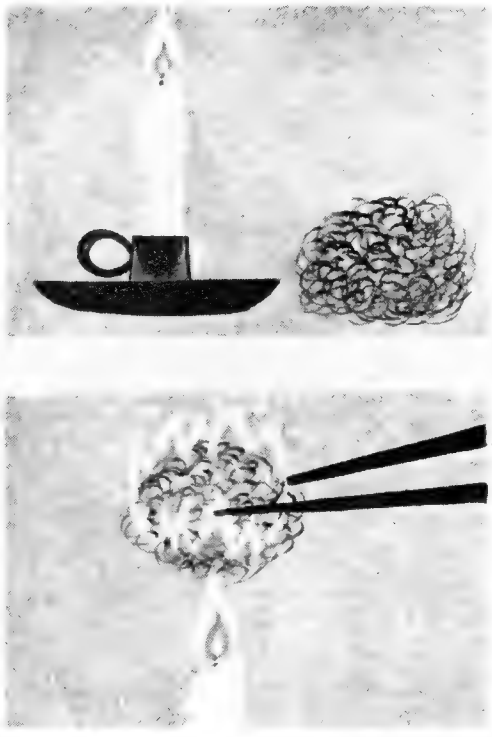

ÖZÜR DİLERİM... SİZİ HAYDUT SANMIŞTIM... KUSURA BAKMAYIN...
ŞİMDİ HATIRLADIM.. SİZ JİMNASTİK OKULU ÖĞRENCİSİSİNİZ. VE SIÇRAMA ANTREMANI YAPIYORDUNUZ...
BÖYLE!! BÖYLE!! BÖYLE!!
HIIIRR...
JOG! JOG! JOG! JOG!
HEM KUKULETALI HAYDUT GEÇEN HAFTA YAKALANMIŞTI...
JOG! JOG! JOG!
HE.. HE.. HE.. NE GÜZEL! GELİN BERABER SIÇRAYALIM...
HA.. HA.. HAYIIIR!
JOG! JOG! JOG!
SIÇRAMAK İSTEMİYORUM. AMA BAŞKA BİR ANTREMAN YAPABİLİRİZ...
TABİİİ... NE ANTREMANI?
JUDO!
WHAM!
SON

ÖRÜMCEK ADAM

11

DUR!!
SMASH
ÖRÜMCEK ADAM... SENDE ÖLECEKSİN!
KORKUNÇ KAVGA BAŞLAMIŞTI...
KONK!
ONA FIRSAT VERMEDEN BİR KAÇ DARBE İLE ONU KISKIVRAK YAKALAMALIYIM...
KATİLİ FIRLATIP ATTI...
CEZANI BULDUN ALÇAK HERİF!
ŞEF.. BEN SUÇSUZUM CİNAYETİ ÖRÜMCEK ÇOCUK İŞLEDİ BUNU BİLİN...
NASIL İNANAYIM ?
ASLINDA ÖRÜMCEK ADAM DA YANILIYORDU...
O SIRADA GANGSTERLERİN KARARGAHINDA...
ADIM LARRY DOBBS... ESKİ ŞEFİNİZ PANÇONUN OĞLUYUM!
PANÇ ONUN OĞLU YOKTU...
SUS LİPPİ.. DİNLEYELİM ONU...

YANAN ÇELİK



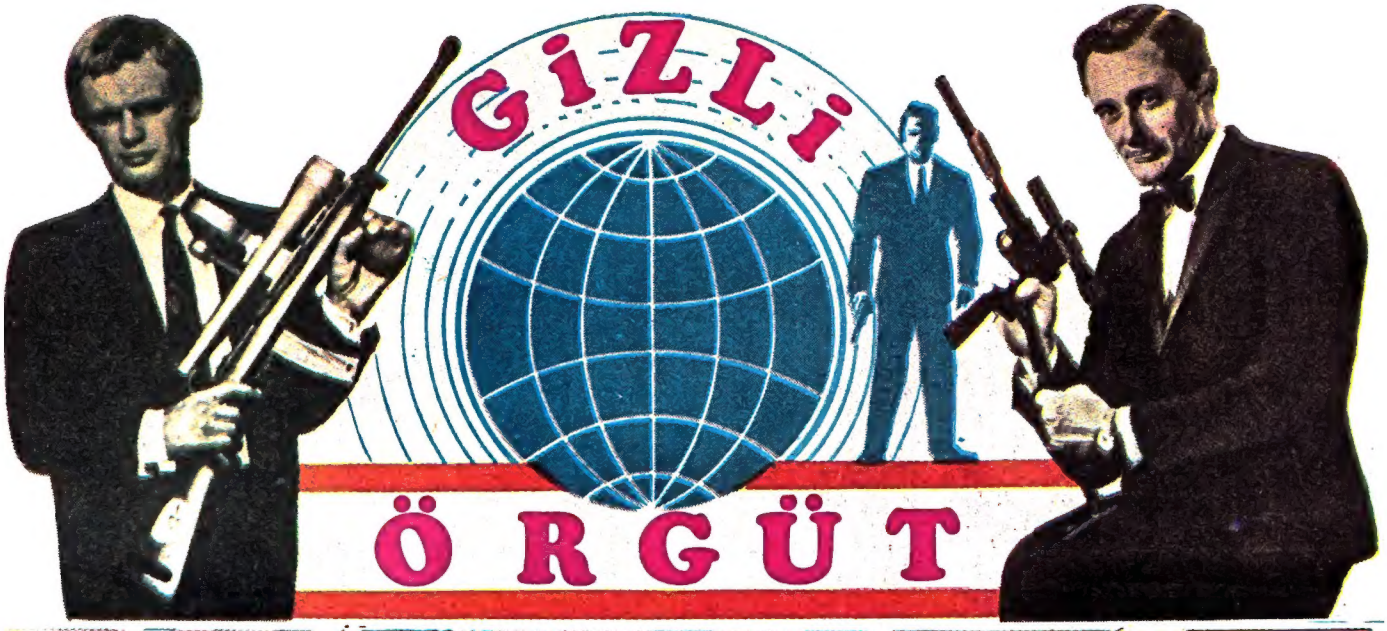
Herhangi birşeyi yakabilmek için yeterli ölçüde oksijene ihtiyaç vardır. Normal şartlar içinde bir çelik parçasını yakmak bizim için imkansızdır. Halbuki bu yakma işi her gün endüstride kolaylıkla uygulanıyor. Bunun için gerekli sıcak alev asetilen gazı ile oksijen gazını karıştırarak elde edilebiliyor. Böyle yüksek ısıdaki bir alev sağlanınca da birkaç, hatta beş on santimetre kalınlığındaki çelikleri kesmek mümkün oluyor. Bu kesme işlemi alevin çelik levhanın bir parçasını yakması ve tüketmesi ile sağlanmıyor.

Oksijen çelik elde edilmesinde de çok önemli bir rol oynuyor. Bir oksijen fabrikasında havadan yararlanılarak elde edilen saf oksijen bir çelik fırını nın içinde yüksek derecede ısı sağlanmasını ve erimiş maden içinden geçerken bu maden içindeki pislikleri yakıp yok etmesini mümkün kılıyor. Böyle bir çalışma için bir haftada yüzlerce ton oksijen tüketilmektedir.

Burada yapacağımız bir deney bol miktarda oksijen sağlanırsa bir mumun alevinden yararlanılarak çeliği yakmanın hiç te zor olmayacağını ispatlıyor.. Bu deney için bir mum, bir maşa ve biraz da mutfaklarda tencereleri temizlemek için kullandığımız çelik yününe ihtiyaç vardır.

Bir parça çelik yünü aldıktan sonra onu açarak havanın içinden kolaylıkla geçmesini sağlayınız. Bundan sonra çelik yünü maşa ile tutarak mum alevinin içine doğru indiriniz. Çelik yün yanacak ve kül halinde dökülecektir. Bu da çelik ince olur ve yetecek oksijen sağlanırsa onun yakılabileceğini gösterir.

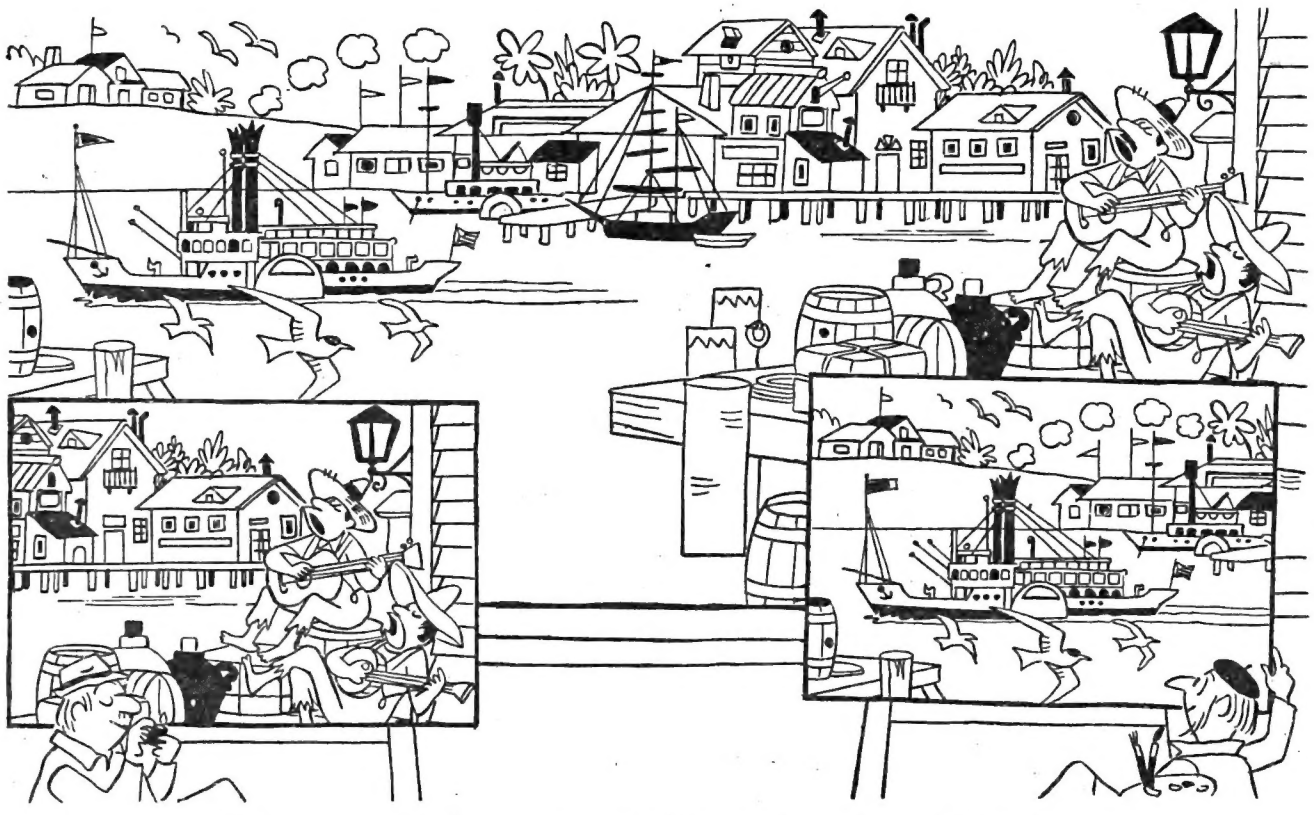
Dikkat : Deney için alacağınız çelik yünün az olmasına ve mumun yakınında perde, masa örtüsü gazete gibi yanacak şeylerin bulunmamasına dikkat ediniz.


GİZLİ
ÖRGÜT

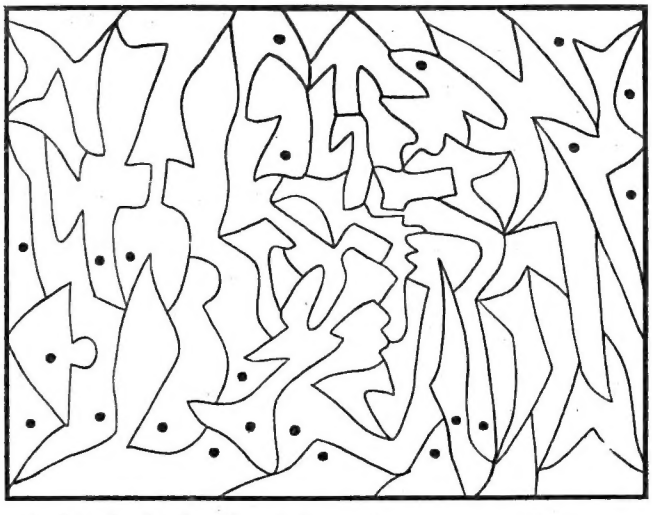
ALMANYADA HEILBORN KENTİ... MASKELİ BİR ADAM BİR BANKADAN FIRLADI...
YAKALAYIN
GİDELİM
İKİ GÜN SONRA GİZLİ ÖRGÜTÜN KARARGAHINDA...
DUR... DUR...
POLİS SOYGUNU HABER ALINCA HAREKETE GEÇER..
ARABADAKİ PARMAK İZLERİNİ İNCELEYİN...BELKİ BİR ŞEY BULURUZ...
GÜNAYDIN BAY WAVERLY
GÜNAYDIN ŞOLO... GÜNAYDIN İLYA...
PROFESÖR HAUFFMANI TANIYORMUSUNUZ?
BİRAZ... HİTLER'İN BİLGİNİYDİ!
MAHŞER GÜNÜ BOMBASINI YAPAN ADAM...
PROFESÖR MÜNİH'DE DOĞDU... MAHŞER GÜNÜ BOMBASINI YAPMAK İÇİN ÇALIŞTI VE 1945 DE ÖLDÜ!

ÇOK İYİ KURYAKİN! AMA HOUFFMAN ÖLMEDİ. PARMAK İZLERİ BİR SOYGUN ARABASINDA BULUNDU...
ARABA KİMİNMİŞ ?
KAYDI YOK... SİZE BİR KİŞİ YARDIM EDEBİLİR!
ROWENA BROWN ADINDA BİRİ... AMERİKALI BİR KADIN ÖĞRETMEN... ARABADA ONUN DA PARMAK İZLERİ BULUNDU...
ERTESİ GÜN İLYA İLE SOLO HAILBRONA GELDİLER...
KIZI BU SABAH BULDUK BAY SOLO VE NEZARETE ALDIK...
BİR ŞEY SÖYLEDİ Mİ?
SORU SORMAYI SİZE BIRAKTIK!
İYİ!!
BUKENTTE NE KADAR ÇOK POLİS VAR?
BUNLARI BURAYA KİM TOPLADI BİLMİYORUM...
HÜCRE ŞU TARAFTA..
İLYA KIZI AL ÇIK GİT.. BU BİR YARASA!
BİRDEN SOLO BİR POLİSLE ÇARPIŞTI...
SOLO!
NE VAR SOLO?
DEVAMI VAR

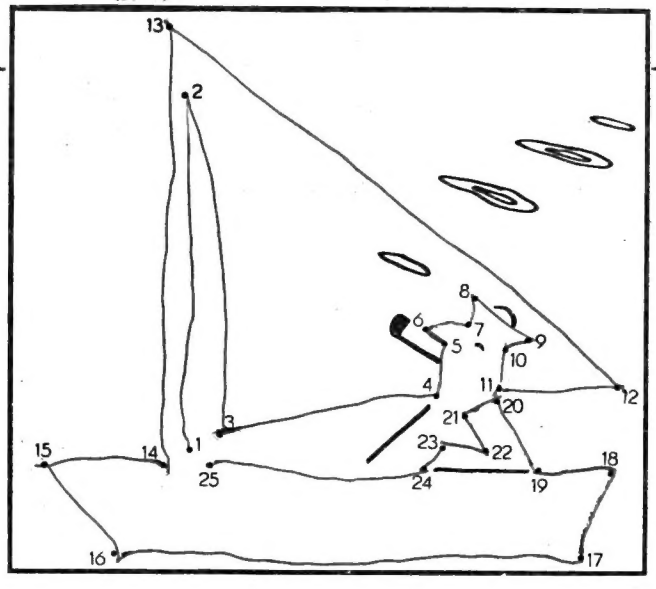
Eğlenceli Bulmacalar



İki ressam bir yarışmaya girdiler ve karşılarındaki manzaranın resmini yaptılar. Bu iki ressamdan hangisi tablosunda daha az hata yaptı?..



Noktalı bölgeleri karalayın, bakalım ne çıkacak?



Numaraları 1 den 25'e kadar birleştirin.

CEVAPLAR

İKİ RESSAM/ Daha az hatayı sağdaki ressam yaptı. 6 hatası şunlar : Soldaki evin bacası, köprünün bir ayağı, geminin bayrağı, geminin bir vinç direği, bulut kümesi, bina üzerindeki beyaz bayraklardan birinin yönü. . Soldaki ressam ise 7 hata yaptı. Hatalar şunlar : Pencerelerden birinden dışarıya uzanan direk, gitarcının bıyığı, çaydanlığın kulpu, soldaki evlerden birinin kapısı, bir kapının üstündeki pencere, fenerin altındaki süs, Gitarcının ayağı.

ANNELER, BABALAR, ÖĞRETMENLER !..

İLKOKULA YENİ BAŞLAYAN ÇOCUKLARINIZA OKUYUP YAZMAYI KOLAY VE ÇABUK ÖĞRETECEK YARDIMCI

Milliyet YAYINLARI /nın

ilkokuma alıştırma defteri /dir

Büyük boy 112 sayfa 5 renkli ofset kapaklı "Küçük Fişler" kartonu ekleriyle Fiyatı 7.50 TL.

BÜTÜN KİTAPÇILARDA

Genel Dağıtım:
Milliyet Dağıtım Ltd. Şti. Basın Sarayı No:1 Cağaloğlu - İST

Milliyet Dağıtım